

La **Konica Autoreflex T** è una fotocamera reflex a pellicola 35mm prodotta nel **1968** dalla giapponese **Konica** (all'epoca ancora Konishiroku).

Il nome "**Autoreflex**" sottolinea la presenza dell'automatismo nell'esposizione.

Konica era già un'azienda affermata nella produzione di ottiche e fotocamere, ma con questo modello fece un grande **passo avanti** rispetto alla concorrenza.

Negli anni seguenti uscirono vari modelli successivi della serie Autoreflex (T2, T3, T4, T3N, TC, ecc.), ciascuno con perfezionamenti tecnici.

È una macchina molto importante nella storia della fotografia, considerata una vera e propria **pietra miliare**: fu **la prima reflex 35mm al mondo con esposizione automatica a priorità dei tempi**, caratteristica che segnò un punto di svolta nell'evoluzione delle fotocamere moderne. Questo rese più veloce e accessibile la fotografia, anticipando il concetto di "semiautomatismo" che sarebbe poi diventato standard.

Il corpo della **Konica Autoreflex T** è interamente in metallo (principalmente lega di alluminio e acciaio), con poche parti in plastica. Questo garantisce **durata e resistenza agli urti**.

Questa fotocamera era molto popolare tra **fotografi amatoriali evoluti** che volevano una reflex solida con automatismo a priorità dei tempi.

Grazie alla qualità ottica delle **Hexanon AR** e alla precisione meccanica, veniva apprezzata per **ritratti, paesaggi e reportage leggero**.

Essendo un modello giapponese molto innovativo, veniva talvolta usata da **fotografi professionisti locali** negli anni '70 che volevano compattezza e affidabilità senza passare a Nikon F o Canon F-1.

Scheda tecnica

Tipo: Reflex monobiettivio 35mm (SLR)

Formato pellicola: 35mm (24×36 mm)

Corpo macchina

- **Materiale:** Metallo, costruzione robusta
- **Innesto ottiche:** Baionetta Konica AR

Otturatore





- **Tipo:** Tendina in metallo, scorrimento orizzontale
- **Tempi:** 1s – 1/1000s + posa B
- **Sincronizzazione flash:** 1/125s (presa PC)

Esposizione

- **Modalità:** Manuale e automatismo a priorità dei tempi
- **Esposimetro:** TTL CdS, media pesata al centro
- **ISO/ASA:** 25 – 1600
- **Alimentazione:** Pila PX13 da 1,35V (o alternative moderne)

Mirino

- **Tipo:** Pentaprisma fisso
- **Copertura:** ~92%
- **Ingrandimento:** 0,9×
- **Schermo di messa a fuoco:** Fresnel con telemetro a immagine spezzata e corona a microprismi
- **Indicazioni nel mirino:** Ago dell'esposimetro

Avanzamento pellicola

- **Avanzamento:** Leva a corsa singola
- **Riavvolgimento:** Manuale con manopola
- **Contafotogrammi:** Automatico, reset all'apertura del dorso

Obiettivi e accessori

- **Ottica di serie:** Hexanon AR 52mm f/1.8 o 57mm f/1.4
- **Gamma ottiche:** Grandangolari, tele e zoom Hexanon AR

Flash: Slitta con contatto caldo opzionale